

SPRING

國立中山大學教育實習通訊

2011

目錄

- 一、 從服務中得到的收穫----- 1-4
- 二、 明華國中參訪心得----- 5-14
- 三、 學程相關資訊----- 15
- 四、 即時新聞<國民小學教師加註英語專長首先上路>-- 16-17

發行單位：國立中山大學師資培育中心

地址：804 高雄市鼓山區蓮海路 70 號

電話：07-5252000 # 5891

網址：<http://www.ctep.nsysu.edu.tw/>

發行人：邱文彬

美工設計：高振凱

編輯人：周嘉緯、王姿丰



一、從服務中得到的收穫

服務學習課程之心得分享

洪俊誼

Q: 在服務學習課程中，我獲得的最大快樂與痛苦/挫折各是什麼？

(建立友誼? 幫助他人? 被需要? 服務對象有進步? 不知道如何接近服務對象? 時間不夠? 期望過高? 對服務對象態度的感受?)

A: 在擔任課輔老師過程中，最大的快樂莫過於與這些孩童的互動並且建立起友誼，當他們在課業上有問題或困難時，能給予適時的幫助與解答，讓他們得以解決問題並且在學業成績上有所進步；然而也以朋友或兄長的身份，給予生活上及學業上的關懷與鼓勵，使這些天真又可愛的孩童們能夠開心地學習著。

Q: 服務學習課程中，我最大的收穫/學習是什麼？

(包容力、尊重他人、了解服務真諦、服務技巧進步、反思與追求社會正義)

A: 在此服務學習中最大的收穫包括提升指導教學的技巧、擁有更多的耐性與包容力以及付出關懷等等；在面對不同資質或個性的學童，給予其不同的指導方式，並且要有技巧地及不厭其煩地引導他們從錯誤中學習，鼓勵他們使用不同的思考或解題方式，培養出良好的讀書方式並且尊重其他同學。

Q: 以你所修之師培課程融入到服務課程，是否理論於實務相輔成？還是不足之處？我能試著去發現學童的長處嗎？如何做呢？



A: 在師培課程所學之相關理論，確實可以應用到教育現場，包括教學情境的佈置、同儕學習、鷹架理論、探究式教學及意義學習理論等等，均可在教學過程中適度地應用，而且均具有不錯的效果；此外，學童們在各學科的能力及表現有所差異，因此要

先了解孩童所覺得困難的地方是那些？有時需跳脫教材內容機械式的學習，從另一方向切入指導，或是以生活中的例子給予問題的類化並以較口語的方式講述，使他們能更明瞭更願意學習，最終而獲得成長。

Q: 相對於同單位服務的志工，有哪些是我可以改進的？哪些是可以發揮所長、協同合作的？

A: 在相同單位服務的志工可以在課輔後進一步討論教學方式的改進、學童秩序上的管理措施或分享在課輔過程中的點點滴滴等等，這些均可以增進對學童的了解與認識，並且提升指導與教學的能力，當然志工們也能適時地相互提醒、學習及觀摩彼此較有效率的教學方式，提高自我學習效能，使學童們能快樂地接受我們的指導而反映在課業的進步上。



一、從服務中得到的收獲

服務學習課程之心得分享

賴佩琳

Q: 在服務學習課程中，我獲得的最大快樂與痛苦/挫折各是什麼？

(建立友誼？幫助他人？被需要？服務對象有進步？不知道如何接近服務對象？時間不夠？期望過高？對服務對象態度的感受？)

A: 在過程中，首先要面對到的是自己已經離開很久的時期中的國小小朋友，一開始會覺得他們就是小孩子，是會為了反對而反對的，就會告訴自己面對這樣的表現，絕對不能掉入這群小孩的陷阱，當然有時候自己控制不住那樣的混亂時，也會覺得有些無力，後來會去思考小朋友的表現背後究竟想表達的心態是甚麼，換個角度去想狀況也許就沒有這麼糟，而且也能夠和小朋友培養出有默契的應對，小朋友會主動打招呼、看見我到的時候眼睛是會瞪大的，雖然嘴巴說著：「你怎麼會來？」；但是接收到的情緒是開心的，不也是令人欣慰的一種情境。

Q: 服務學習課程中，我最大的收獲/學習是什麼？

(包容力、尊重他人、了解服務真諦、服務技巧進步、反思與追求社會正義)

A: 這次參與豐收教會的課輔，不免疑惑著”教會辦這樣的課輔出發點是甚麼？”。後來有一次和帶領我的 燕鳳老師聊到，才知道教會會有這樣的想法：「這些小朋友平常放學如果因為家長工作繁忙沒有時間照顧，就可能會一群小朋友跑去公園或是其他遊樂場玩樂或是遊蕩，在那樣的環境，沒有師長在旁邊，小朋友所接觸到的人事物是沒有過濾的，就算有問題似乎也無法立即察



覺，很多時候小朋友一個觀念就因此偏差，對未來一定沒有正向的影響；而教會的環境，提供給小朋友一個有許多同伴玩樂及寫作業的空間，言行舉止一有偏差，老師就會立即指正、循循善誘，小朋友在這樣的環境被規律久了，自然也會習慣這樣的模式，至少小朋友走偏的機會就降低不少。」

這樣的精神，就會讓我對教會感到有種溫馨的感覺！

Q: 以你所修之師培課程融入到服務課程，是否理論於實務相輔成？還是不足之處？我能試著去發現學童的長處嗎？如何做呢？

A: 實際的現場和理論當然是有一定相關的成分存在，但在面對來自不同家庭的孩子，自然就要練習將自己的模式調整，例如：有些小朋友容易分心，可能就要多注意他，去除掉他分心的因素，加以催促他趕快完成作業；有些小朋友的字可以寫得很漂亮，卻因為急著下課就寫得很潦草，這時候會去思考如何引導小朋友改善，有時候會是提醒他字寫得不清楚，可以再整齊一點；當他寫出漂亮的字體時，就會很明顯的讚美他，小朋友雖然有時候會很害羞，但感覺出來他是有被鼓勵到的！在過程當中，會盡量將自己的角色放在學生的立場想想，思考這樣做究竟對他們的影響是正面還是負面的，如果意識到那是負面的，就會再次思考其他可行的方法，以達到最大的幫助。

Q: 相對於同單位服務的志工，有哪些是我可以改進的？哪些是可以發揮所長、協同合作的？

A: 和我同一時段有一位他校的女生，我是理組、她是文組，所以當我們同時進行作業檢查的時候，就會分工合作，也同時加快了幫小朋友檢查作業的速度，也讓小朋友對我們的專業有信心。



二、明華國中參訪心得

參訪科目：數學課 林姿吟

剛踏入明華國中時，只覺得校園很漂亮，內心並沒有特別的感受。但是從會議室的布置、會議開始前的大提琴曲分享和會議資料的準備，都讓我感到相當意外。原來明華國中的校長是如此的用心看待這一次中山大學師培學生的參訪，也讓我受寵若驚。

會議進行時，校長用輕鬆的語氣和我們分享學校的經營理念，從校園建築到聘用師資的想法都解釋的很生動。在整個簡報中，印象最深刻的莫過於對校園建築的設計上。校長將行政大樓擺設於校園的中心點，這個好處不僅是可以阻絕過多的學生喧嘩聲，更可以方便師生在上下課的時間有更良好平均的緩衝期，不會讓那些在比較遠距離的教室上課的師生，因為距離而相對失去了自己的休息時間。

另外一點，就是在於圖書室的設計，校長說，在校門口附近設置了一個圖書室，為的是讓等家長的學生能有空間可以看書，而且下雨時也不怕學生淋到雨，這個設計讓我十分佩服，可惜在要離開校園時，想參觀那個圖書室卻沒有找到。我想在校園建築的設計上，明華國中有相當大的優勢是因為它是一個新的學校，對於建築的概念可以從根落實，不受舊有體制的限制，這是其他年資較長的學校沒辦法做到的。

校長在學校的教育理念架構地非常清晰，對師資的要求基本上就是三點，「不補習、不體罰、不抽菸」。能夠如此鐵腕的執行對師資的控管才能營造出最優等的校園，若老師都不能以身作則，那學生又何能耳濡目染？校長講了幾個例子讓我們了解到真正實施的優缺點，的確在教育理念與現實社會的權衡之下必定要有一定的調整，但我們能清楚知道校長所設的停損點在哪，這讓我十分的敬佩。另外，校長也說，希望在教育學生時，能夠施行「品格先於成就」的鼓勵，這點我覺得非常贊成，成績並不是學生一輩子的成就，人品才是。以後在教學的過程中，我也會努力朝著這個方向前進。

我的教學觀摩是數學科，老師是位年輕的女生。老實說，我以前最討厭的就是數學課，因為老師總是講著我聽不懂的語言而且又很無趣。但這次的教學觀摩卻有點令我改觀了。

在整堂課的安排是：修改作業答案、主要課程講解、考試提醒。老師上課時用的是講義，不過並不知道那是老師自己編的還是學校所用教科書附的。在主要課程講解中，老師一而再再而三的強調學生比較



容易犯錯的地方，也用不同顏色的粉筆讓學生能夠一目了然。在正課間，也與學生進行生活化的談天，讓課程不流於無趣。

在老師將題目與作答過程抄寫於黑板時，會故意出點小差錯讓同學發現。讓學生不會只是腦袋放空在抄寫答案，這種小地方的用心都著實能讓學生上課時不至於想睡覺。最後，在課程結束前，老師交代這週小考的範圍與內容，不忘提醒學生今天所教的是比較難的部分，程度比較差的學生可以抓住前面比較簡單、屬於基本 60 分的題目，這樣的提醒，讓我這種數學程度比較不好的學生一方面覺得好感動，另一方面也會對這次週考比較有準備的動力。試問如果學生都覺得自己程度不考一定考的差，那還會想努力的準備考試嗎？這個部分，是我也希望將來能帶入教學一個小地方的用心。

整體來說，在這次的校園導覽與教學觀摩，都讓我對教育有了新的想法與感動。尤其我所修習的是中等學校教育學程，未來也希望能夠朝著國中老師的方向來努力。這次的經驗，讓我更加確定也更期待自己未來的方向，也希望將來能夠有機會能夠在教學環境這麼優質的校園中服務。



參訪科目：英文課 吳季臻

每次的參訪都是一種感慨年歲叛離的傷感。慢慢地我們從坐在教室，不知道何為目的、懵懂而單純的孩子，到現在坐在教室後頭觀看老師上課，一樣是學生但是歷經的事不同，當然是懷著各自不同的想法與夢想，一方面羨慕他們的無憂；一方面開始藉由一次次的教學與觀課經驗正視自己未來在教育上的責任。

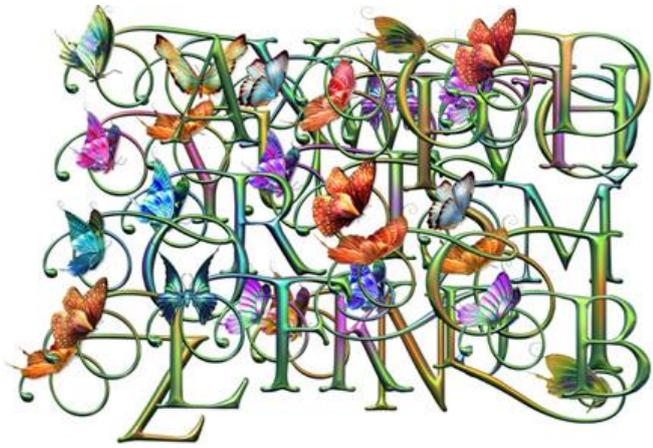
第一次踏進明華國中校門時，不禁感到羨慕現今的孩子因為教育經費較為充足，校舍建築已經比起七年前的我們還要華麗許多。明華國中的走廊設計加長加寬，對於活動量比較大的孩子來說既安全又有個人的空間，在經過校長的校舍簡介後發現校舍行政部份及教學區的校舍安排都是經過深思熟慮後而安排的。

我很喜歡校長請來小弟與實習老師組合的音樂表演，既簡單、不誇浮、不失禮數、又能給每個孩子有自己舞台的時間。我也很喜歡黃校長在一路介紹自己建校的過程，一磚一柱到建材的篩選都是一種學習的過程，從一開始外行人到最後鋼條的種類漸漸在掌握下的過程，讓我知道教育家其實不僅是教授知識，而自我學習也是很重要的事。我也很喜歡黃校長在教師上的特別規約，校長特別在明華國中教師不得抽煙這方面著墨許久，我非常讚許這樣的規定，因為我認為一位教師若只能靠抽煙控管自己情緒，以及人生命中最重要與基本的健康都不顧，那不論教師的專業科目再高深、教學再優秀，都失去一個當學生楷模的基本門票。

再到教室觀課時，發現他們現在的教室都是脫鞋上課，這和我們當時相去甚遠，要做到讓每個學生能接受這樣的規約，代表整潔的維持需要費一番心力。觀課途中我也特別觀察了班級經營的狀況，曾經因為班級經營課到新興高中去觀課，兩個班級相較起來，明華國中此班在後面佈告欄較為簡略，我認為佈告欄是在班級經營中非常重要的部份，它可以顯示一個班級向心團結以及張

貼重要資訊的地方。在教室課桌椅的安排上也是傳統行排式的安排，但桌子旁邊有特別設計勾子，讓學生可以吊掛抹布或小摺疊椅，教室方面不知道是不是因為人數較多的原因，最後面一排到佈告欄的間距非常小，教室空間事實上非常擁擠。

英文課老師在上新課程時，特別先放了一段 Native Speaker 的課文與單字錄音帶讓同學熟悉發音，跟著練習。這方面很不錯是因為現在人學習英文，在發音的底子沒有打好，以致於學到最後連很多基本該捲舌的發音都沒有辦法熟悉。



接著小老師把課文大字報貼在黑板上，老師開始講解課本，是以傳統文法直譯法的方式上課，老師教學較為平淡，雖然已經有麥克風但聲音也過小，坐最後一排的我們必須要非常專注才能聽到老師的上課內容。老師的板書非常漂亮，她會以各種顏色的粉筆來加強重點單字與文法。這對同學來說，做筆記時，可以特別清楚重點的部份。後來老師進行了一個我非常不認同的活動，老師開始要求學生分組當場輪流背課文，每輪到一位就要計時然後默寫，我想老師是希望學生在背誦的過程學會單字的拼字與文法方面的結構，但是我想學習英文如果是這樣強迫堆疊出來，對於很多學生其實是不適用的。最後老師再放錄音帶講解一下課文後附的考題，最後老師點選兩位同學回答為什麼課文內容最後說「廚藝不只是一份工作」，它的沿伸意義為何，大部份同學回答不出來，其實老師是想告訴同學廚藝就是一種終學學習與興趣的藝術，我覺得可以把課文最後這樣化龍點睛的方式來讓同學思考真的很不錯！然後就結束這門課了。這門課跟我以前英文課的上課模式差別非常大，各有不同優缺點。



參訪科目：理化課 張雅婷

(一)、校園環境

打從踏入校園開始，就可以感覺到這所學校非常的新、設備與建築也都非常先進與調和，整體給人的感覺就是十分的『清新』；後來在聽校長簡報時，才知道這所學校原來創立不到十年。在校長的簡報當中，也發現他們當初在規劃學校的整體環境時，其實考慮的滿周詳的，像是『將走廊等空間設計成無障礙空間』是為了使得一些身障的學生與社會人士，在此校園中活動時，可以輕鬆的上下斜坡等有高度落差的地面、『走廊的寬度將其設定為八公尺』是因為考量到下雨天一些室外的課程可以在走廊上進行（其實這也可以使得下雨天走廊中央較不容易淋濕，可大大降低師生滑倒受傷的機率，也可以讓師生免於被潑進走廊的雨水弄施而感到不自在）、『高樓層設置活動空間』是為了使各樓層上課的學生，不用為了活動舒展而下課全部擠到一樓、『在校園內有良好景觀的地方挖洞』使孩子也能從校園看到外面美麗的世界，而不單單只是局限於校園的環境中，以及『將圖書館設置在一樓』使得孩子在等待父母時，也可以有一個閱讀的環境等等，我覺得這些都是經過用心地思考與衡量過，才能做出如此新穎又合乎人性的空間與校舍之規劃。

(二)、教育理念

校長在簡報中提到了她的教育理念以及許多他們工作團隊共同的信念，我覺得都滿有啟示的功能的，像是：『老師的功能，不在於填飽學生的胃口，而在於刺激學生的食欲』這句，我覺得滿合乎教育的功能以及教育者的態度的。教育，除了讓學生知道他們應該知道的事情，更要讓他們有主動去發掘問題、俱備自我思考的能力。校長的簡報中也提到『教育無他，愛與榜樣而已』，我覺得也是很適合做為老師與教育行政人員在從事教育工作時，可以秉持著的心態。另外，校長也提到他對學校工作人員的三項要求：『不抽菸，不補習，不體罰。』我覺得前兩項都規畫的很好：因為如果老師或校長自身都抽菸，卻要



學生不抽菸或戒煙，我覺得會讓學生們覺得師長就是『只許州官放火，不許百姓點燈』、『大人只會用他們年紀比較大來欺騙我們而已』等等負面的感想；而不補習我覺得除了能讓老師避開可能因為補習利益造成不公的嫌疑屏除外，也使得教師有更充足的時間準備教學及休閒，兼顧身體健康。最後一項：『不體罰』，同時也是現在教育體系主要倡導的政策，可是我真的懷疑：『對於是非對錯的判斷與決定，能力尚有不足的未成年學生，真的能夠實行這樣的政策嗎？』校園霸凌事件之所以近年來俗此猖狂，我覺得『零體罰』政策要負起相當部份的責任。過度的體罰，當然是不應該的，因為那會造成孩子的身心靈創傷；但適時適量的處罰，我仍然覺得是必須的。

(三)、教學見習

我們那天見習的是『理化課』，老師上的部分是熱的傳播方式。那天不知道是不是因為我們的見習使得授課的老師有些緊張，還是因為也接近期末了，老師有趕課的壓力，覺得老師講課的速度滿快的，話似乎也都沒有說完（我還滿懷疑學生是已經習慣這樣的模式了？還是其實沒有用心在聽老師在說什麼？），而且跟學生的互動其實沒有很頻繁，我覺得這是我們以後在教學時可以注意、叮嚀自己的部分。除此之外，授課的老師有滿多優點是值得我們學習的：像是她的版書工整清楚，令人看起來十分得明瞭與輕鬆；老師使用了不少工作來輔助教學，像是保溫鍋、醋酸銨晶體的溶解與放熱等等，也讓學生一一的去接觸醋酸銨晶體溶解放熱的情形，我覺得這在自然科的科目上，很棒的輔助教學工具，既可以幫助學生有效記住課程內容，也可讓學生覺得科學其實是有趣的、可以得到一些驗證的，而不是死梆梆、沒有感情卻要硬背的東西。

整體來說，這次的參訪，著實收穫良多。

參訪科目：公民課 楊淨惠

公民一國高中課程中這一門課是我最感乏味的一科了，以前授課的公民老師只會照著課本朗誦，再者就發題庫讓我們背，國高中都不覺得公民有趣、也沒有積極學習的意願。雖然我的主修領域是國文科，但在明華國中參訪的過程中，公民的課堂讓我十分驚艷，原來「公民」可以這樣上！

十二月二十二日週三，在明華國中的公民課堂上，老師非常有活力的帶領學生們進入課程內容中，上課的內容是「選舉」，原本以為會平平淡淡的過這五十分鐘，但老師上課的熱情與朝氣，不僅吸引著學生注意聽講，也讓我收穫良多。選舉代表著民主與自由，國中生們尚未擁有投票權，對於選舉的印象也可能僅停留在喧鬧的掃街拜票、宣傳車與滿街的候選人旗幟，為了讓學生了解選舉的流程，老師帶了此次五都選舉的投票通知、選舉公報等，搭配課文加以說明。傳閱選舉通知單、以擔任過選務人員的經驗假設許多投票時可能發生的情形等…，一些瑣碎的事項被老師解說起來活潑生動又有趣，引起學生很多的回饋與發言。老師設計問題引導學生回答，學生也能從老師的講說中發現其他相關的議題並提出加以討論，完全不受枯燥的課文內容影響教學的品質，老師舉的例子是十分生活化、貼近國中生的，而且還訓練學生懂得舉一反三，例如：談到「罷免」這個問題時，老師還用現今時事做連結，問學生：「是否可以罷免校長、陳菊、胡自強？」讓學生做多方面的思考，公民課中重視知識的傳授、課文的理解、議題綜合與應用通通都能顧及，這樣得公民課我前所未見，學生課堂上的熱情回饋也是我始料未及的。

其次，老師在管理班級秩序上也十分令人敬佩，老師雖然活潑但也不至於讓場面失控，只要有學生舉手發問，老師必定立刻解決學生的疑惑，不讓學生隨意發言與課堂無關的話題，因為老師上課的步調看似輕鬆有趣卻也很緊湊。幾位學生發言答對問題，老師便在加分板上註記，給予代幣性的正增強，以座

位分組，一排就是一組，舉手發言說錯了也不會被同學嘲笑亦不扣分，老師向我們說這是導師設計的一個加分機制，一個小小的動作對於班級經營將有莫大的助益，公民老師要我們以後加入教育行列時也要記得全力配合辛苦導師。反觀我以前的老師就會說：「不是才剛教過嗎?」、「請不要講話!」、「怎麼沒有人知道呢?」或者因為答錯而引來全班取笑，但在這一堂課上完全沒有這種情形，老師更不會說出什麼讓學生受傷的言論，學生們算是非常守秩序。課堂中突然有一位學生站起來拿磁鐵給老師，讓老師可以將飄揚的紙張壓好，老師便立刻告訴他舉手發言再行動的重要性，從這裡更可以印證老師帶班的功力。一般來說，這位學生的行為不是壞事，老師應當也當自然而然的說聲謝謝就好了，但這樣就可能造成學生愛走動就走動、愛發言就發言的弊病。公民老師對於教育現場的突發狀況都立刻與以褒揚或矯正，這當是老師維持秩序的好原則與好方法，非常值得學習。

教室環境乾淨整潔、桌椅整齊，黑板旁的副板上還有名言佳句與英文單字（我國高中的黑板只有成語，而且沒有副板，各種顏色就這樣標記在每位老師上課都會始用的黑板上，且一不小心就會被擦掉）。聯絡簿的部分「考」、「寫」、「帶」與「今日成績」用有色的紙護貝貼在小黑板清楚註記，再再顯示了老師班級經營的用心。同學們的相處看起來也算融洽守秩序，班級的氣氛為老師的努力做了很好的呼應。

明華國中是一個新學校，聽校長辦學的用心、看老師們的活力、身處乾淨美麗的校園環境，整個學校的氛圍相當良好，充分體會「陽光青少年，熱情明華人」的 School Vision! 從這次的參訪我體悟到創造一個好的求學環境是非常重要的，有了好的求學環境才能讓學生專心向學，讓學生願意配合與母校一起努力，學生便是老師熱情與動力的來源，這樣優良校風需要全體師生的經營與維持…「教育」不僅是「授課」那麼簡單。



參訪科目：生物課 賴韻文

這次參訪的學校—明華國中有一位很熱情的校長—黃淑卿校長，設校願景是”陽光青少年，熱情明華人”，就連他們的體育服上也有這標語，讓人感覺格外親切，而且樣式讓人有放鬆的感覺，不會拘謹。雖然只是短短兩句話，隱含的意義卻是很深的：”樸實熱誠，有活力。團隊學習，有創意。知書達禮，有教養。博學多聞，有智慧。”

校長以簡報來介紹這所明華國中，但在此之前，她請了一位才剛學大提琴沒多久的小朋友來演奏拉開序幕，而且還有伴奏，讓人感受到小朋友們的多才多藝、認真向學，普通學校都會以自認為最驕傲的學生來表現給參訪者觀看，這是校長不同的地方，她鼓勵孩子，讓孩子對自己有信心，給孩子很多空間來學習每件事情，一視同仁、有教無類，提升孩子對自我能力的肯定，對孩子未來發展有很大的幫助。在我們眼前的茶點，也是他們精心準備的，招待客人很用心。那間會議室好像就是他們平常開會的地方，擺設讓人覺得能舒適自在，不會有壓力和拘束，可使老師們之間相處和諧，氣氛也會比較好。在明華國中任教的老師都是校長精心挑選的，如果是有抽菸習慣的就會禁止，在身教這方面也做得很徹底。校長生動活潑的介紹，吸引我的注意力，會想繼續聽下去，沒有注意到時間的消逝，想必在她的帶領之下，明華國中的老師也是有一樣特質的吧！

我參訪的科目是生物，對於是音樂系的我來說，其實已經很久沒有接觸這類資訊了，所以覺得格外生疏。我們一進到教室，老師沒有特別介紹我們，小朋友只是看著我們，我們就默默坐在教室最後面觀察他們，或許這樣也比較能讓他們表現平常的自己吧！讓我們看到最真的國中生。看到他們，就會回想以前我國中時候是什麼樣子？跟現在的他們有什麼不同？我發現上課的時候好像都很吵，這是國中生的習性吧！沒辦法控制，而且都會講一些無厘頭的話，



這時老師就很重要了，必須要全盤接收學生們所有的問題，反應要夠靈敏，以幽默風趣的方式帶過，讓上課的氣氛是輕鬆的。他們這節課是檢討考卷，其實因為我們沒有教材所以更無法了解他們在上什麼，所以我就觀察老師上課的模式，老師請學生們在自己分數的範圍內舉手，規定70分以下的要交訂正，且沒有叫不及格的小孩舉手，這樣不僅可以讓自己好好反省自己在班上成績落點在哪裡，也可以激起孩子們在學習上的動力，也不會傷害到考得不好的同學，又可以把錯誤的觀念改正，著時是一件好事。老師上課不僅生動活潑，也會和學生有互動，對於每位學生的提問，老師都耐心講解到最後，顧及每一位學生，這種有被關心的感覺其實是很好的，而且因為老師輕鬆幽默，讓學生比較敢問問題，否則有些比較文靜的學生會不敢舉手提問，上課的氣氛很重要！老師還會用大張的圖表來講解，不是只用課本說明，補足了孩子們不了解的區域。雖然看似老師是很輕鬆自然在教學，但我知道這背後絕對花了不少代價，備課是必備的，且要靈機應變，不管學生問的問題多難理解或多難回答，都得靠著自己所學的去嘗試解答，要有豐富知識才有辦法做到！這確實不是一件簡單的事。

這次的學校參訪，我看到了一個學校的空間運用，如此寬敞不受拘束，讓孩子能自由奔跑釋放壓力，也看到了老師們教學的熱情，不只在學科和知識上，也發揮在身教和言教上。對於這些，我還需要學習的有好多，數不盡、說不清，希望在未來的日子裡，我能更努力當一個我會喜歡變成的老師。



三、學程相關資訊

專門科目一覽表

教育部最新專業科目通過版本，
99 學年度起甄試就讀教育學程者適用：

高級中等學校分科(領域)專門科目一覽表	教育部核定公文
高級中等學校公民與社會科 國民中學社會學習領域公民主修專長	99 年 5 月 28 日 台中(二)字第 0990092561 號
高級中等學校數學科 國民中學數學學習領域數學主修專長	99 年 11 月 23 日 臺中(二)字第 0990201431 號
高級中等學校化學科 國民中學自然與生活科技學習領域化學主修專長	99 年 12 月 7 日 臺中(二)字第 0990212187 號
高級中等學校生物科 國民中學自然與生活科技學習領域生物主修專長	100 年 2 月 8 日 臺中(二)字第 1000019301 號
高級中等學校物理科 國民中學自然與生活科技學習領域物理主修專長	100 年 3 月 25 日 臺中(二)字第 1000050747 號

四、即時新聞

國民小學教師加註英語專長首先上路

鄭文瑤

為強化國民小學教師英語能力及教學知能，在不影響現行國民小學英語教師權益的前提下，教育部將從 100 學年度起，逐年推動國民小學類科師資生及在職教師修習一定的課程學分，加上取得符合相當於歐洲語言學習、教學、評量共同參考架構（Common European Framework of Reference for Languages: learning, teaching, assessment，簡稱 CEF）B2 級以上英語相關考試檢定及格證書，辦理加註英語專長，並於 21 日發布「國民小學教師加註英語專長專門課程科目及學分對照表實施要點」，作為各師資培育大學規劃該專長課程之參據。

目前我國國民小學以包班制教學為主，經調查國內有超過一半約 50.17%(1335 校/2661 校)為 12 班以下學校。因應社會發展以及實際教學需要，鼓勵教師擁有多項專長已成為未來教師專業發展趨勢。在國際化潮流下，各縣市政府也越來越重視國民小學英語教學，90 學年度起自國民小學五年級起實施英語課程，94 學年度起更向下延伸至國民小學三年級全面實施，鑑於國民小學為學習英語之基礎階段，如何培養教師有效引導學童提高對英語學習興趣與能力更是首要之工作。因此，教育部推動本項國小教師證書加註英語專長制度更具時代意義。

本項制度係歷經多次舉辦焦點座談會及公聽會，邀集各縣市政府、中央輔導團教師、校長協會及全國教師會等各界學有專精、實務工作代表，進行深入研討完成，預定自 100 學年度起由師資培育大學在校師資生先行實施，101 學年度起鼓勵現職一般教師加註英語專長，102 學年度起推動現職合格英語教師自由選擇是否參與加註英語專長。



教育部已擬具相關配套措施，透過研修法令、受理師資培育大學申請課程審查作業及鼓勵國民小學類科師資生修習，並將同時結合地方主管教育行政機關，輔導在職教師取得英語專長認證，包括協調縣市政府優先聘用加註英語專長教師、研議介聘加分措施、調查各縣市國民小學現職一般教師進修需求，辦理教師培訓，以及積極協助現職國小英語教師取得加註英語專長等作為，並將評估推動成效，進而研議是否開放英語以外其他領域或科目專長之加註。

出處：中等教育司網站

